

DIXIE GIRL



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs , 1 restart
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Séverine Fillion (juin 2017)
Musique : " Dixie Girl " de Johnathan East (album : Land of Cotton)
Intro : intro de 16 comptes

1 - 8 KICKS (FWD & SIDE), COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

1-2 Kick D devant, Kick D à droite
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 Kick G devant, Kick G à gauche
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

** Restart ici sur le 6^{ème} mur*

9 -16 TRIPLE FWD (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1&2 3&4 Triple step D-G-D devant, Triple step G-D-G devant
5-6 Rock step D devant, revenir sur PG
7&8 ½ tour à droite et Triple step D-G-D devant

6 :00

17-24 FULL TURN, TRIPLE FWD, ROCK FWD, 1/2 TURN, BALL STOMP

1-2 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant
3&4 Triple step G-D-G devant
5-6 Rock step D devant, revenir sur le PG
7&8 1/2 tour à D et poser PD devant, plante PG à côté du PD (&), Stomp D devant

12 :00

25-32 HEEL SWITCHES, HEEL TAP X 2 (LEFT & RIGHT), STEP FWD, STOMP-UP

1&2& Talon G devant, PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG
3-4 Tap talon G devant X 2
&5-6 Assembler PG à côté du PD, Tap talon D devant X 2
&7-8 Assembler PD à côté du PG, pas PG devant, Stomp-up D à côté du PG

33-40 KICK BALL STEP X 2, KICK BALL POINT, 1/2 TURN, SCUFF

1&2 3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, pas PG devant x 2
5&6 Kick D devant, assembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche
7-8 ½ tour à G en assemblant PG à côté du PD, Scuff D

6 :00

41-48 CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN & SIDE STOMP, HOLD

1-2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG
3&4 ¼ tour à droite et Triple step D-G-D devant
5-6 PG devant, ½ tour à droite
7-8 ¼ tour à droite et Stomp G à gauche, Pause

9 :00

3 :00

6 :00

DIXIE GIRL (SUITE)



49-56 HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, 1/4 TURN, FWD

- 1-2 Enfoncez le talon D dans le sol en pivotant la pointe D de gauche à droite, PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5-6 Rock step G à gauche, revenir sur le PD
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, PG devant **9 :00**

57-64 HEEL, HOOK, HEEL, FLICK 1/4 TURN, SCUFF HITCH STOMP, SWIVETS, HEEL TWIST

- 1&2& Talon D devant, Hook D, talon D devant, Flick D en diag arrière D avec 1/4 tour à G **6 :00**
3&4 Scuff D, Hitch genou D, Stomp D à côté du PG
&5&6 Swivet D, Swivet G
&7&8 Rentrer le talon D « IN », revenir talon D au centre, rentrer talon G « IN », revenir au centre

Option pour les comptes 5-8 : Applejacks

RESTART : Après 8 comptes sur le 6^{ème} mur à 6 :00

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE